

Centre Cívic La Sagrera "La Barraca"

# PROGRAMACIÓ CULTURAL

gener-març 2025

La Sagrera



Ajuntament de  
Barcelona

Districte de  
Sant Andreu

---

**1. AGENDA** pag 04

---

**2. ARTS ESCÈNIQUES, MÚSICA, CINEMA** pg. 07**TEATRE** pg. 07

“EL TESTAMENTO”,  
Cia Zum Zum Teatre / Escena BDC

“JO PORN, TU PORNO”,  
Queralt Riera i Magda Puyo / Escena BDC

**DANSA:** pg. 09

“SOMOS”,  
Cia. lookathingsdifferent / Escena BDC

**MÚSICA** pg. 10

Concert: LA FÚRIA DE LOS PÁJAROS /  
Concurs Acústica Garcilaso

Concert: “EL VIAJE”, Matilda Mirana /  
Concurs Acústica Garcilaso

**CINEMA** pg. 12

Pantalla BDC

“SALA DE PROFESORES”,  
Ilker Çatak

“ALIS”,  
Nicolas van Hamelryck i Clare Weiskopf

“UTAMA”,  
Alejandro Loayza Grisi

“NOMADLAND”,  
Chloé Zhao

Cinema Documental Aula Ambiental:

“DOS RIOS”,  
Laura Bermúdez i Anais Taracena

**POESIA**

“AQUESTA SANG”, Recital Poètic  
de Mireia Calafell pg. 17

---

---

---

### **3. CONFERÈNCIES I XERRADES:** pg. 18

3 Xerrades (virtuals):

“LÍMIT ENTRE REALITAT I FICCIÓ EN LA IMATGE FOTOGRÀFICA”,  
Jordi Oliver

3 Xerrades Cicle:

“ART i GÈNERE”,  
Montse Pérez

---

### **4. EXPOSICIONS** pg. 24

Exposició: “STEAMPUNK”,  
Associació Photosagrera

Exposició: “DUES O TRES COSES  
QUE SÉ D'ELLA: L'ADOLESCÈNCIA”,  
Treball Comunitari+El Parlante

Exposició: “POEGRAFIA, FOESIA,  
FOTOESIA”, Club de Fotografia La Barraca

Exposició: “UN OASI AL COR DE  
LA CIUTAT”, Club de Fotografia La Barraca

---

### **5. INFORMACIÓ I SERVEIS** pg. 28

**GENER**

<p>Fins al 4 de gener. Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).</p>	<p><b>EXPOSICIÓ FOTGRÀFICA</b></p>	<p>"CONCURS DE FOTOGRAFIA DE LA FESTA MAJOR 2023", Ass. Photosagrera</p>
<p>Del 8 al 27 de gener. Inauguració: dimarts 2 de gener, 19 h. Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).</p>	<p><b>EXPOSICIÓ FOTGRÀFICA</b></p>	<p>"STEAMPUNK", Ass. Photosagrera</p>
<p>Dijous 16 de gener, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>CINEMA PANTALLA BDC</b></p>	<p>Pel·lícula: "SALA DE PROFESORES", Ilker Çatak</p>
<p>Dimecres 22 de gener, 18 h. Gratuït. Virtual (via Zoom). Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>XERRADA (virtual) LÍMIT ENTRE REALITAT I FICCIÓ EN LA IMATGE FOTGRÀFICA.</b>  (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>"THOMAS RUFF. LA FOTOGRAFIA COM EXPERIMENT", Jordi Oliver</p>
<p>Dijous 30 de gener, 17 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>XERRADA CICLE ART I GÈNERE.</b>  (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>"VENUS, DONA i MODEL", Montse Pérez</p>
<p>Divendres 31 de gener, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>CONCERT CONCURS ACÚSTICA GARCILASO</b></p>	<p>Concert: "LA FÚRIA DE LOS PÁJAROS"</p>

FEBRER

De l'1 al 8 d'octubre. Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).	<b>EXPOSICIÓ DIVULGATIVA</b>	"DUES O TRES COSES QUE SÉ D'ELLA. L'ADOLESCÈNCIA" Acció Comunitaria Navas + El Parlante
Dijous 6 de febrer, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	<b>CINEMA / PANTALLA BDC</b>	Pel·lícula Documental: "ALIS", Nicolas van Hamelryck i Clare Weiskopf
Divendres 7 de febrer, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	<b>RECITAL DE POESIA</b> (LABarraca_LAB. Nous Continguts)	"AQUESTA SANG", Mireia Calafell
De l'11 al 27 de febrer. Inauguració: dilluns 10 de febrer, 18 h. Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).	<b>EXPOSICIÓ FOTOGRAFIA I POESIA</b>	"POEGRAFIA, FOESIA, FOTOESIA", Club de Fotografia "LA Barraca"
Dimecres 12 de febrer, 18 h. Gratuït. Virtual (via Zoom). Inscripció des de quinze dies abans.	<b>XERRADA (virtual) LÍMIT ENTRE REALITAT I FICCIÓ EN LA IMATGE FOTOGRAFICA.</b> (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)	"JOAN FONTCUBERTA. LA FOTOGRAFIA DESPRÉS DE LA FOTOGRAFIA", Jordi Oliver
Divendres 14 de febrer, 18 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	<b>TEATRE D'OBJECTES / ESCENA BDC</b> (LABarraca_LAB. Nous Continguts)	"EL TESTAMENTO", Cia Zum Zum teatre
Dijous 20 de febrer, 18 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	<b>CINEMA-FÒRUM / PANTALLA BDC</b>	Pel·lícula "UTAMA", Alejandro Loayza Grisi
Divendres 21 de febrer, 18 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	<b>DANSA / ESCENA BDC</b> (LABarraca_LAB. Nous Continguts)	"SOMOS", Cia. lookathingsdifferent
Dijous 27 de febrer, 17 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	<b>XERRADA CICLE ART I GÈNERE.</b> (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)	"LES MODELS DEL RENAIXEMENT", Montse Pérez

MARÇ

<p>De l'1 al 27 de març. Inauguració: 3 de març, 18 h. Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).</p>	<p><b>EXPOSICIÓ FOTOGRAFIA</b></p>	<p>“UN OASI AL COR DE LA CIUTAT”, Club de Fotografia La Barraca</p>
<p>Dijous 6 de març, 18 h. Gratuït. Inscripcions des de quinze dies abans.</p>	<p><b>CINEMA-FÒRUM AULA AMBIENTAL: ECOFEMINISME / ENTORN 8M</b></p>	<p>Documental: “DOS RIOS”, Laura Bermúdez i Anais Taracena</p>
<p>Dimecres 12 de març, 18 h. Gratuït. Virtual (via Zoom). Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>XERRADA (VIRTUAL) LÍMIT ENTRE REALITAT I FICCIÓ EN LA IMATGE FOTOGRAFICA.</b>  (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>“SOPHIE CALLE. FICCIONS REALS”, Jordi Oliver</p>
<p>Divendres 14 de març, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>TEATRE / ESCENA BDC</b>  (LABarraca_LAB. La dignificació dels cossos)</p>	<p>“JO PORN, TU PORNO”, Queralt Riera i Magda Puyo</p>
<p>Dijous 20 de març, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>CINEMA / PANTALLA BDC</b></p>	<p>Pel·lícula “NOMADLAND”, Chloé Zhao</p>
<p>Dijous 27 de març, 17 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>XERRADA CICLE ART I GÈNERE.</b>  (LABarraca_LAB. Llenguatges artístics)</p>	<p>“KIKI, LA REINA DE MONTPARNASSE”, Montse Pérez.</p>
<p>Divendres 28 de març, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p><b>CONCERT / CONCURS MÚSICA ACÚSTICA GARCILASO</b></p>	<p>Concert “EL VIAJE”, Matilda Mirana</p>

## ART ESCÈNIQUES

**Teatre d'objectes: "EL TESTAMENTO",  
Cia. Zum Zum Teatre  
Escena Barcelona Districte Cultural**

Divendres 14 de febrer, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

Obertura pública d'aquest peculiar testament en vida i vital; de records, arrels i identitats universals.

\*Començada la funció, no es podrà accedir a la sala.



Fotografia: El testamento

**Teatre “JO PORN, TU PORNO”,  
Queralt Riera i Magda Puyo  
Escena Barcelona Districte Cultural**

Divendres 14 de març, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

Una parella de dones parla de la pornografia des d'una perspectiva feminista, posant la sensualitat al centre de les experiències i apropiant-se de la representació del sexe per part de les dones des d'un altre imaginari.

Producció: Cassandra Projectes i Pruna Arts Escèniques.

Idioma: català

Durada: 80 min.

\*Començada la funció, no es podrà accedir a la sala.



Fotografia: Jo porn, tu porno



**Dansa "SOMOS", Cia. lookathingsdifferent  
Escena Barcelona Districte Cultural**

Divendres 21 de febrer, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

Durada: 25 min.

Diàleg entre dos cossos. Una conversa gestual amb un missatge íntim que convida a apreciar la bellesa a través del moviment, la unió i el conjunt. Instant de connexió; una coexistència que sorgeix quan ens permetem ser i ens habitem de manera conscient.

\*Començada la funció, no es podrà accedir a la sala.



Fotografia: Somos

---

**Concert: LA FÚRIA DE LOS PÁJAROS /  
Concurs Acústica Garcilaso**

---

Divendres 31 de gener, 18 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

---

Fusió d'estils de músiques del món, on destaquen tres veus i la seva poesia, que posa sobre la taula temàtiques socials i de la vida en societat.

La Fúria de los Pájaros són: Natalia De la Font, Tabaré Rios, Paloma Cerdà.

\*Segon Premi del Jurat.

\*Premi de l'Organització.

Organitza: CC la Sagrera i Espai Jove Garcilaso

On: al CC la Sagrera, c/ Martí Molins, 29



Fotografia: La Fúria del Pájaro

---

**Concert: “EL VIAJE”, Matilda Mirana /  
Concurs Acústica Garcilaso**

---

Divendres 28 de març, 18 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

---

Abraçar les nostres ombres i posar límits per cuidar la salut mental són alguns dels temes pels quals discorre l'artista colomenca en aquest viatge intern que has d'escoltar en directe.

\*Premi Suport a la Creació.

Organitza: CC la Sagrera i Espai Jove Garcilaso

On: al CC la Sagrera, c/ Martí Molins, 29



Fotografia: Matilda Mirana

---

**Pel·lícula “SALA DE PROFESORES”, Ilker Çatak  
Pantalla Barcelona Districte Cultural**

---

Dijous 16 de gener, 18 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

---

Una professora comença el seu primer treball en una escola de secundària. Quan es produeixen una sèrie de robatoris a l'escola, decideix arribar al fons de l'assumpte pel seu compte.

\*Nominada a l'Oscar a Millor Pel·lícula Internacional.

Durada: 100 min.

Públic: major 7 anys.

Versió original: Alemany. \*Subtítols: català.



Fotografia: Sala de profesores

**Pel·lícula: “ALIS”, Clare Weiskopf,  
Nicolas van Hemelryck  
Pantalla Barcelona Districte Cultural**

Dijous 6 de febrer, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

Un grup de noies d'una casa d'acollida de Bogotà imaginen la vida d'una companya fictícia anomenada Alis amb qui tenen l'oportunitat de somniar un futur millor.

VO castellà colombià. \*Subtítols en castellà per a persones sordes.

Durada: 84 minuts.

\*Activitat complementària: Diàleg amb Claire i Nicolás (direcció de la pel·lícula).



Fotografia: Alis

**Pel·lícula+ Fòrum: “UTAMA”,  
Alejandro Loayza Grisi  
Pantalla Barcelona Districte Cultural**

Dijous 20 de febrer, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

A Utama, en l'altiplà bolivià, la sequera amenaça la forma de vida d'una parella d'ancians quítxues. Amb l'arribada del seu net, tots tres s'enfrontaran a la necessitat de canvi i al sentit de la vida mateixa.

Durada: 87 min.

Versió original en castellà i quítxua (subtitulat al català).

\*Activitat complementària: Diàleg participatiu dinamitzat per l'Aula Ambiental de Sant Andreu.



Fotografia: Utama

---

**Pel·lícula “NOMADLAND”, Chloé Zhao**  
**Pantalla Barcelona Districte Cultural**

---

Dijous 20 de març, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

---

Una dona, després de perdre-ho tot en el col·lapse econòmic que va afectar la seva ciutat a Nevada, condueix cap a l'Oest americà per explorar una vida, com a nòmada moderna, fora de la societat convencional.

Durada: 108 min.

Idioma: àngles. \*Subtítols: castellà.



Fotografia: Nomadland



---

**Pel·lícula Documental+FÒRUM: “DOS RIOS”,  
Laura Bermúdez i Anais Taracena  
Ecofeminisme / Entorn del 8M**

---

Dijous 6 de març, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

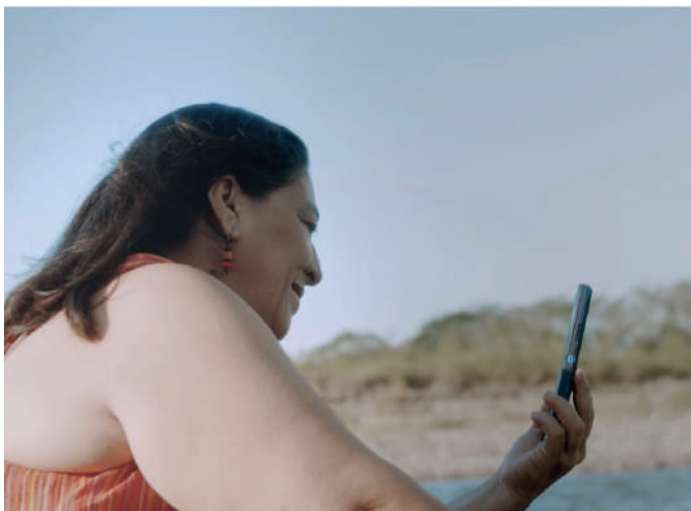
---

Betty Vásquez (Hondures) és una ambientalista feminista, i María Caal (Guatemala), una líder comunitària Maia Q'eqchi'. A les dues dones, tot i que no es coneixen, les uneix la defensa dels rius en els seus territoris.

Durada: 44 min.

Idioma: castellà.

Organitza: Aula Ambiental del Districte de Sant Andreu.



Fotografia: Dos rios



---

## Recital poètic: “AQUESTA SANG”, Mireia Calafell

---

Divendres 7 de febrer, 18 h.

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

---

Mireia Calafell recitarà els poemes recentment publicats a l'antologia Aquesta sang (Cafè Central), i el poemari guardonat amb el Premi Carles Riba 2023, Si una emergència (Proa).

Un recorregut per la seva obra a través dels aspectes formals com l'oralitat i el ritme, o els temàtics com la identitat, l'altre, el desig, la sang, tu.

\*Començada l'activitat, no es podrà accedir a la sala.



Fotografia: Mireia Calafell

---

## CONFERÈNCIES I XERRADES

---

---

### CICLE: LÍMIT ENTRE REALITAT I FICCIÓ EN LA IMATGE FOTOGRÀFICA

---

“El valor d’una fotografia no és la seva capacitat imposada de captar la realitat, sinó la possibilitat de construir imatges noves a partir d’aquesta realitat existent”. Jordi Oliver

---

#### XERRADA (virtual) Fotografia: “THOMAS RUFF. LA FOTOGRAFIA COM EXPERIMENT”, Jordi Oliver

---

Dimecres 22 de gener, 18 h.

Gratuïta. Via Zoom

Inscripció des de quinze dies abans. \*Les persones inscrites rebran un correu amb l’enllaç directe, un dia abans.

---

Conegut pel seu enfocament crític i conceptual de la fotografia, Ruff explora temes tan diversos com l’utopisme, els suburbis, la cultura publicitària, la pornografia i la vigilància.



Fotografia: Thomas Ruff

---

**XERRADA (virtual) FOTOGRAFIA:  
“JOAN FONTCUBERTA. LA FOTOGRAFIA  
DESPRÉS DE LA FOTOGRAFIA”**

---

Dimecres 12 de febrer, 18 h.

Gratuïta. Via Zoom.

Inscripció des de quinze dies abans. \*Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç directe, un dia abans.

---

Teòric de la imatge fotogràfica i editor de fotografia, és un dels fotògrafs catalans de major projecció internacional. A través del seu treball teòric i artístic, Fontcuberta qüestiona la veracitat de la imatge fotogràfica, i la seva capacitat per a representar i suplantar el món real.



Fotografia: Joan Fontcuberta

---

## XERRADA (virtual) FOTOGRAFIA: “SOPHIE CALLE. FICCIONS REALS”

---

Dimecres 12 de març, 18 h.

Gratuïta. Via Zoom.

Inscripció des de quinze dies abans. \*Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç directe, un dia abans.

---

A través de la recerca personal, Sophie Calle redefineix els termes de subjecte / objecte, el públic enfront del privat, i el paper conceptual que juga la seva pròpia persona, posant a observació i examen: el voyeurisme, la intimitat i la identitat.



Fotografia: Sophie Calle

## CICLE ART I GÈNERE

Xerrada: “VENUS. DONA i MODEL”, Montse Pérez

Dijous 30 de gener, 17 h

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Acostament a la figura de Venus a través d'obres pictòriques, i sota una mirada femenina i feminista.

Anàlisi de l'ideal de bellesa entorn d'un estereotip de dona que molt poc o res té a veure amb la realitat.

Ponent: Montse Pérez (artista i comissària de sinesTeSia).



Fotografia: Venus

## Xerrada “LES MODELS DEL RENAIXEMENT”, Montse Pérez

Dijous 27 de febrer, 17 h

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Dones que van encarnar els mites eròtics del renaixement, quedant relegades al paper de models, tot i haver contribuït a fer gran l'obra i a l'artista.

Ponent: Montse Pérez (artista i comissària de sinesTeSia).



Fotografia: Les models del Renaixement

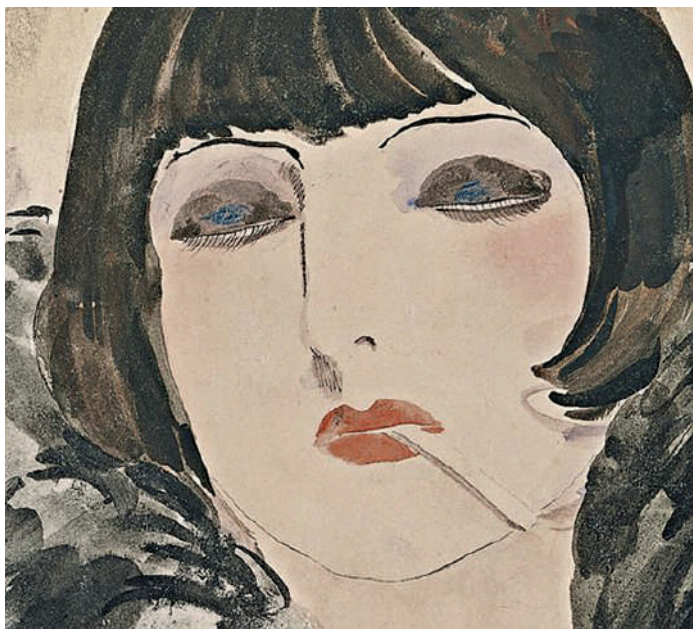
## Xerrada “KIKI, LA REINA DE MONTPARNASSE”, Montse Pérez

Dijous 27 de març, 17 h

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

La Kiki, model, cantant i actriu, va ser tota una icona de modernitat. Va animar com ningú el període d'entre guerres de 1929-39, guanyant-se el títol de reina de Montparnasse.

Ponent: Montse Pérez (artista i comissària de sinesTeSia).



Fotografia: Kiki de Montparnasse



## EXPOSICIONS

### Exposició Col·lectiva de Fotografia: “STEAMPUNK”, Ass. Photosagrera

Del 8 al 27 de gener.

Inauguració: 7 de gener, 19 h

Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).

Retrats amb estètica steampunk realitzats per l'Associació Photosagrera, en la VIII Fira Steampunk de Barcelona de 2024 (Nau Bostik).

\*Steampunk: subgènere de la ciència-ficció que combina tecnologia avançada amb l'estètica i maquinària del segle XIX, especialment de l'era victoriana.



Fotografia: Elena Lorens



**Exposició divulgativa: “DUES O TRES  
COSES QUE SÉ D’ELLA. L’ADOLESCÈNCIA”.**  
**Acció Comunitària Navas+El Parlante**

De l’1 al 8 de febrer.

Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).

La joventut d’aquesta generació són de cristall i tenen poc a dir? Quins estereotips es poden desmuntar en una fotografia? El Grup de Joves El Clic va realitzar un projecte de fotografia participativa que esdevingué una exposició itinerant pel districte per parlar sense embuts sobre la salut mental i altres temes que les interessin, preocupin i interpel·len.



Fotografia: Dues o tres coses que sé...

---

**Exposició fotogràfica: “POEGRAFIA, FOESIA, FOTOESIA”, Club de Fotografia “LA Barraca”**

---

De l'11 al 27 de febrer.

\*Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).  
Inauguració: dilluns 10 de febrer, 18 h.

---

La relació entre la paraula i la imatge, ens porta a revisar l'acte de llegir, creant un misteri per reflexionar entorn de què té present qui escriu i qui fa la fotografia.

---

**Exposició fotogràfica: “UN OASI AL COR DE LA CIUTAT”, Club de Fotografia La Barraca**

---

De l'1 al 27 de març.

Entrada lliure (dimarts a les tardes, sala tancada).  
Inauguració: 3 de març, 18 h.

---

Explorant el delicat equilibri entre la bellesa de la naturalesa, l'entorn urbà i una greu situació de sequera, el Club de Fotografia La Barraca et convida a submergir-te en un espai de color i vida en aquesta proposta fotogràfica: “Jardí Botànic de Barcelona. Un oasi en el cor de la ciutat”.



Fotografia: un oasi

---

**ENTITATS DEL CENTRE CÍVIC**

---

**COMISSIÓ DE FESTES DE LA SAGRERA**

Organitzem i coordinem el calendari festiu del barri de La Sagrera.

[www.festesdelasagrera.cat](http://www.festesdelasagrera.cat)

[festa@festesdelasagrera.cat](mailto:festa@festesdelasagrera.cat)

**ASSOCIACIÓ DE FOTOGRAFIA PHOTOSAGRERA**

L'objectiu de l'Associació és crear un punt de trobada per a aficionats i professionals de la fotografia, veïns i veïnes de La Sagrera, sensibles a la importància cultural de la fotografia i que vulguin compartir activitats del grup.

[www.photosagrera.com](http://www.photosagrera.com)

[info@photosagrera.com](mailto:info@photosagrera.com)

**GRUP POÈTIC LITERARI NADIR**

[angelescontri@gmail.com](mailto:angelescontri@gmail.com)

**ASSOCIACIÓ DE DONES MIRADA DE DONA**

Dilluns i dimecres.

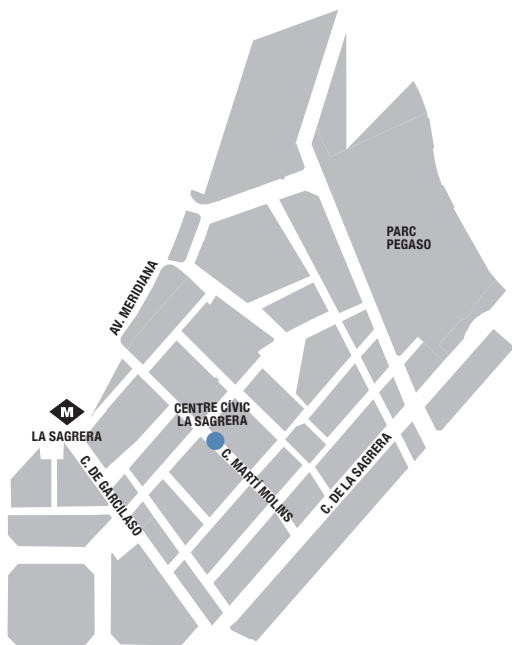
Un espai de trobada per a les dones a La Sagrera.

**ASSOCIACIONS TEATRALS DEL CENTRE**

- Cia ARCOÍRIS
- EL CALAIX
- CIA GATS

[www.ciagats.com](http://www.ciagats.com)

## MAPA



### ADREÇA

C. Martí Molins, 29  
08027 Barcelona

### HORARI

**De dilluns a divendres**  
10 a 14.30 h / 16 a 21.30 h  
**Dissabte**  
10 a 14 h / 16 a 20 h

### COM ARRIBAR

**Metro:** La Sagrera (L1), (L5), (L9)  
i (L10)

### MÉS INFORMACIÓ

93 351 17 02  
[ajuntament.barcelona.cat/ccivics/  
lasagrera](http://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/lasagrera)  
[cclasagrera@bcn.cat](mailto:cclasagrera@bcn.cat)  
  @cclasagrera  
 @cclasagrera\_labarraca

